

associació
COL·LECTIUS PEL

decreixement

“Els grans problemes del nostre temps no es poden solucionar fent servir la mateixa forma de pensar que es feia servir quan es van crear”.

Albert Einstein

PRESENTACIÓ

L'Associació Col·lectius pel Decreixement som un grup creat a les comarques del Berguedà i el Ripollès decidit a actuar per canviar les coses.

La humanitat ja ha tirat 50 anys per la finestra ignorant els avisos de la publicació del Club de Roma l'any 1972 "Els límits del creixement". En aquesta publicació, Dennis i Donella Meadows i 15 científics més, ja avisaven que el planeta tenia límits i poc temps per afrontar el xoc que suposava sobrepassar-los.

La crisi climàtica actual està provocada per un sistema neoliberal la ideologia i finalitat del qual és produir i créixer indefinidament fins a portar-nos a una crisi permanent que pot acabar amb un col·lapse total. Gairebé ho han aconseguit, i és per aquest motiu que ens hem d'organitzar per aconseguir un món sostenible i més habitable.

Sabem que no es podran canviar les coses de cop, però si desaprenem alguns dels nostres hàbits i maneres de pensar incorporats, millorarà la nostra vida i també la Terra. És una manera de cuidar i cuidar-se: compartir i viure amb senzillesa perquè altres puguin senzillament viure.

La teoria del decreixement probablement és, per nosaltres, l'única resposta a la crisi del neoliberalisme i al canvi climàtic que provoca aquest sistema. Una societat del decreixement és un projecte d'una limitació voluntària, triada conscientment i organitzada democràticament.

**Decréixer no vol dir viure pitjor,
al contrari: és créixer per viure!**

OBJECTIUS I PROPOSTA

Els Col·lectius pel Decreixement del Berguedà i el Ripollès, inspirats en la pel·lícula Demà (de Cyril Dion i Melanie Laurent), hem decidit fer un documental que vol mostrar les moltes iniciatives i petites empreses que ja treballen segons un concepte regeneratiu i respectuós amb les persones i l'entorn.

A les comarques i els pobles ja s'estan organitzant: cooperatives, iniciatives privades, familiars, socials, incloent-hi d'altres àmbits com el sanitari, educatiu, econòmic i politicosocial. En definitiva, un nou model de vida sostenible.

Aquest documental vol visibilitzar de forma real i concreta aquestes alternatives mitjançant visites i entrevistes donant a conèixer aquests nous models que fan possible una economia diferent.

Utilitzant com a metàfora la curiositat i la mirada oberta d'un petit grup d'infants, lliures d'idees preconcebudes i opinions fixes, ens endinsarem en un munt de qüestions que ens mostren la manera de viure de l'actual sistema i la possibilitat de canvis; així doncs, el fil conductor que ens donarà pas a cada bloc temàtic seran els dubtes i plantejaments d'aquests infants.

A partir de preguntes senzilles sobre diferents temes, buscarem respostes obertes i alternatives de manera col·lectiva. Això vol dir que en cada tema intentarem comptar amb el major espectre d'experiències i punts de vista possible.

Tindrem en compte la presència de diferents veus, seleccionant diferents tipologies de projectes d'emprenedoria, iniciatives personals i cooperativisme, que hauran de complir en els seus fonaments amb alguns dels criteris següents (vegeu*).

Els conceptes a tractar del documental seran:

- El documental ha de transmetre senzillesa, espontaneïtat i frescor.
- Com es poden fer els canvis per conscienciar socialment.
- Com les institucions locals i comarcals es poden fer seu el projecte i

incorporar-lo en les seves polítiques.

Per aquest documental ens agradaria comptar amb l'ajuda d'especialistes de la teoria del decreixement. Especialment dels diferents cercles universitaris de Barcelona: Research & Degrowth (vegeu**)

Amb la consciència que els temes a tractar són complexos i amb la voluntat de mostrar-los de la manera més dinàmica o fluïda possible, el documental tindrà un menú interactiu per tal d'accedir de manera ràpida al tema que es vulgui descobrir. D'aquesta manera, el vídeo, tot i tenir una estructura lineal, es podrà veure per parts, facilitant-ne així la seva difusió com a eina de suport en xerrades, actes, jornades pedagògiques, etc.

Per moure'ns per les comarques per fer les entrevistes farem servir la bicicleta com a símbol alternatiu de desplaçament.

El documental ha de ser l'inici i l'impuls d'un debat públic general i de llarg termini del dilema DECREIXEMENT versus CREIXEMENT o com volem viure, quines alternatives podem desenvolupar, implicant com més gent millor.

A banda del suport de la gent, un altre objectiu és aconseguir el suport de les institucions públiques per ajudar i implicar-se amb noves iniciatives individuals o col·lectives.

El documental, igual que els debats següents (que se'n desprenguin) ens connectaran amb un sens fi de projectes similars al món, cosa que segurament estimularà l'ambient existent a les comarques.

Una vida digna per als nostres fills/es i els nostres néts/nétes igual com els fills/es i néts/nétes de tot el món ens obliga a actuar i a canviar la nostra manera de viure actual.

“La vida a la Terra es pot recuperar d'un canvi climàtic important evolucionant cap a noves espècies i creant nous ecosistemes. La humanitat, no”.

(IPCC – Intergovernmental Panel on Climate Change)

“We can make a change”; la transformació ha de començar amb la gent, als pobles. La possibilitat que ens queda es un “degrowth by design”; és a dir, una transformació metòdica i concertada o un “degrowth by disastre”; és a dir, una cascada de crisis caòtiques amb una sortida totalment oberta.

* Criteris desitjables i orientatius dels projectes i persones entrevistades: els 15 criteris són de la iniciativa PAM a PAM, gestionada per la Xarxa d'Economia Solidària (XES).

Democràcia interna
Desenvolupament personal
Perspectiva feminista
Condicions de treball
Proveïdors
Intercooperació
Llicències lliures i obertes
Transparència
Gestió financera
Cohesió social
Transformació social
Arrelament territorial
Sostenibilitat ambiental
Gestió de residus
Consum energètic

**També ens agradaria contactar amb científics i divulgadors com: Yayo Herrero, Antonio Turiel, Carlos Taibo, Sergi Cutilles, Josep Manel Busqueta, Futuro 2, que són un referent en aquest camp.

PETITA FAULA

“Ah”, va dir el ratolí, “el món es fa cada dia més estret.

De primer era tan ample que vaig tenir por, i vaig continuar corrent i vaig ser feliç quan per fi vaig veure en la llunyania murs a dreta i esquerra, però aquests murs allargats s'acosten tan depressa l'un a l'altre que jo ja sóc a la darrera cambra, on hi ha el racó amb la trampa cap a la qual corro”. “Només has de canviar de direcció”, va dir el gat, i se'l va cruspir.

FRANZ KAFKA 'Petita faula'